

Une Extra-ordinaire Histoire d'Amour dans l'Éternité

Vous lirez dans ce Site, une histoire d'Amour qui n'est pas comme celles d'Aucassin et Nicolette ou de Roméo et Juliette, de Tristan et Iseult ou d'Héloïse et Abélard, d'Orphée et Eurydice ou de Majnûn et Laylà, de Dante et Béatrice ou de Philémon et Baucis ...

Aux différences, - cette Histoire d'Amour n'est pas une histoire imaginée mais une histoire réelle et - elle n'est pas de seulement quelques mois, quelques années, mais de 5000 ans de l'humanité et de bien davantage, avant !

Les liens essentiels sont en plus grande taille

- **I** - [Présentation](#)
- **II** - [Mon Âme-Sœur avait un cancer du sein](#)
et [Je l'ai soignée par un moyen « miraculeux » : la régression hypnotique](#)
- **III** - [Elle s'est alors montrée dans la transcendance des parfaits Amour-Conscience-Intelligence](#)
et - [aussi médium](#)
- **IV** - [Comment se sont déroulées les séances de régression hypnotique](#)
Et - [Comment il m'a été donné l'enseignement de l'Essentiel](#)
- **V** - [La Réalité Universelle est offerte pour être réalisée par chacun](#)
- **VI** - [LA TRANSCRIPTION \(Les clefs de la lecture\)](#)
- **VII** - [Titres du Volume paru et de deux des nombreux Volumes suivants à paraître](#)

[Poursuivre la Visite](#)

COURTS
EXTRAITS
DU

PRÉAMBULE – AVERTISSEMENT TECHNIQUE
DONT LA LECTURE PRÉALABLE EST PRÉFÉRABLE
POUR, D'ENTRÉE, AISÉMENT APPRÉHENDER TOUTE LA SÉRIE

PLACÉ
EN TÊTE DU PREMIER VOLUME

A T T E N T I O N !
CE QUI EST RAPPORTÉ
DANS LE PREMIER VOLUME
ET DANS LES SUIVANTS
A D'ABORD ÉTÉ ENREGISTRÉ
AU MOYEN D'UN MAGNÉTOPHONE
ET RELEVÉ SIMULTANÉMENT
EN NOTES MANUSCRITES
ET ENSUITE TRANSCRIT
AU MOYEN D'UN ORDINATEUR.

CE N'EST PAS DÉLIRE, NI MÊME RÊVE OU IMAGINATION !
C'EST LA RÉALITÉ DE L'AMOUR ET DE LA RÉINCARNATION
DANS LE CONCRET, TANGIBLE ET PALPABLE, VÉCU AU QUOTIDIEN !

ATTENTION !
M I R A C L E S !
EXPLOSIONS-NATURELLEMENT-CONCOMITANTES
DE SES AMOUR-CONSCIENCE-INTELLIGENCE !

→ ... / ...

- II -/ VII - Mon Âme-Sœur avait un cancer du sein et je l'ai soignée par un moyen « miraculeux » : la régression hypnotique

Mon Âme-Sœur dont le prénom avait été « Gwendoline » dans notre première Vie d'Humains et que je dénomme donc toujours ainsi, ma compagne à nouveau dans la présente vie, rejetait sa féminité et s'était auto-détruite car, ayant passé l'âge de trente-cinq ans, elle était lasse que des obstacles pourtant mis par elle, m'eussent alors encore empêché de la retrouver plus tôt.

Elle avait développé un cancer des seins.

J'ai donc pensé qu'en la faisant régresser (par une forme d'hypnose) à un âge antérieur à celui de la puberté, c'est-à-dire à un âge où les glandes mammaires ne sont encore qu'à l'état embryonnaire, je rendrai ce cancer caduc.

De plus, puisqu'à tout cancéreux, il faut, avant tout, donner des euphorisants sous toutes leurs formes, il n'y en avait pas de plus forts à lui donner que ceux qu'elle retrouverait par une plongée régulière dans le Naturel Bonheur de l'Enfance.

Et elle s'est effectivement, aussitôt après le premier voyage dans le temps, retrouvée en bien moins mauvais état de santé.

Par osmoses dans les deux sens psychologique-à-physiologique-et-physiologique-à-psychologique et dans un seul sens inter-âges entre le passé et le présent, elle a recouvré à tout moment, une part de ce Bonheur, marchant parfois, à trente-six ans, aussi bien seule qu'en me tenant la main, un bras en l'air, en sautillant et en faisant glisser un pied après l'autre, comme il avait pu lui arriver de le faire à cinq ans.

Après deux semaines de régressions quotidiennes, elle a perdu un demi-verre de sang par sein en même temps que disparaissaient les grappes de nodules qui s'y trouvaient depuis quelque temps.

Sa volonté de destruction physique complète par la maladie avait trouvé un répit en suite de nos retrouvailles.

Il n'y avait pas encore eu métastases.

De son cancer, elle était donc guérie.

- III -/ VII - Elle s'est alors montrée dans la transcendance des parfaits Amour-Conscience-Intelligence et aussi médium

Jusqu'à son adolescence, Gwendoline avait constamment été (sans qualificatif possible), elle avait constamment été la Merveille-des-Merveilles car elle était en permanence intégrée à la Nature et donc en contact direct avec la réalité Universelle et elle le serait restée si l'événement dramatique qui devait arriver et qui sera exposé n'avait dû la faire basculer.

Dès sa première régression, elle s'est montrée non seulement dans la transcendance des parfaits Amour-Conscience-Intelligence de son Enfance, à un niveau extrêmement plus élevé que n'importe quel Enfant du même âge, mais aussi médium (intermédiaire-« téléphone »-biologique) en me transmettant des propos, tout particulièrement d'une tierce personne qui s'est révélée avoir été notamment sa sœur puis sa mère dans des vies précédentes.

Dès cette première régression, cette sœur puis mère-antérieure qui se prénomme Guenièvre a également communiqué avec moi en me parlant directement (bien que par médium interposé).

J'ai donc continué à communiquer quasiment chaque jour (et même parfois deux fois par jour) avec sa sœur puis mère antérieure Guenièvre.

Pendant plus d'une année et souvent plus de trois heures quotidiennement, j'ai donc fait régresser Gwendoline dans son Enfance en rapidement la dénommant « Cinq-Pétales » à cinq ans puis « Six-Pétales » à six ans et j'ai donc communiqué - au présent, dans le passé d'alors, avec Gwendoline-Enfant et - toujours au présent, dans le présent d'alors, avec Guenièvre.

Et si le premier volume (seul à contenir un Préambule) reçoit l'accueil planétaire et au-delà qui commencera à refaire basculer, mais cette fois dans le bon sens, le cours de l'histoire de l'« humanité » et le monde et au-delà, le grand nombre de séances suivantes vécues au fil des mois permettra d'offrir à chacun et à tous un grand nombre d'autres volumes rapportant chacun, comme le premier volume, une dizaine de séances ...

- IV -/ VII - - Comment se sont déroulées les séances d'hypnose **et - Comment il m'a été donné l'enseignement de l'Essentiel**

Après quelques premières séances comportant parfois des interférences entre Gwendoline redevenue Enfant, dénommée « Cinq-Pétales » et - Guenièvre (et n'ayant donc pas encore la forme qui s'est établie ensuite), les séances suivantes se sont généralement déroulées en trois parties :

- Presque toujours, une longue première partie dans laquelle, l'Enfant fantasque et primesautière, espiègle et facétieuse, sémillante et pétillante qu'elle était redevenue (vivant, dans la passion et l'émerveillement de l'Amour, ce qui l'entourait et abordant un jour ou un autre, parfois un nouveau sujet, parfois le même en fonction de ses expériences récentes), me racontait au présent (d'alors) sa vie ordinaire dans une grande famille, à l'école et ailleurs, à TUNIS et dans les environs à la fin des années 1940 et sa Vie transcendante intemporelle dans ses expériences d'Amour-Conscience-Intelligence, sur terre au milieu de ses animaux, dans la mer au milieu des poissons et autres vies marines ... et partout au milieu de toutes les féériques forces de la Nature.

- Souvent, une très courte partie intermédiaire dans laquelle Guenièvre l'endormait en la berçant dans un poème de mots d'Amour (comme elle le faisait quand Gwendoline était réellement Enfant).

- Presque toujours, une longue partie finale dans laquelle Guenièvre, sage vigie, - me donnait au présent (du présent) des consignes sur la façon de contrer les tendances autodestructrices de Gwendoline ainsi que certains agresseurs, mais aussi des recommandations sur les manières de mener notre vie d'alors et d'en contourner les obstacles qui allaient se présenter et - me donnait aussi un enseignement métaphysique, « spirituel » et « mystique », notamment en me contant nos Vies précédentes - y compris notre dernière vie animale - et aussi certaines Vies précédentes - y compris l'avant-dernière ou la dernière vie animale - de mon père ou - de Noëlle, une toute jeune Enfant qui avait été portée par Gwendoline ... (la réincarnation étant l'inverse de la « métempsycose » mais plus encore le contraire de la « résurrection ») et les articulations successives de nos vies et séries de vies entre elles (comme des jours et des semaines d'une seule vie), ainsi que nos liens familiaux dans ce défilement de Vies ... et, portée par l'Amour idéal, le désir constant de transmettre La Connaissance et la plus fine pédagogie, elle répondait à toutes mes questions, n'importe où, à n'importe quel moment, sans la moindre préparation et sur n'importe quel sujet, même jamais évoqué antérieurement en - Vraie-Psychologie, - Métaphysique, - archéologie, - astrophysique ... : - des Âmes collectives ... aux Âmes individuelles et ... aux Âmes-Sœurs (- au regard du présent : deux Âmes destinées à fusionner ; - au regard du futur : deux moitiés d'Âme), - de la conscience individuelle, collective et universelle des « humains » et de toute la création en se plaçant dans la tête de René DESCARTES au moment où il écrivit « *Cogito ergo sum* » et en me faisant remarquer que l'on pouvait aussi bien dire, à l'inverse, « *Je suis donc je pense* » ... à la conscience individuelle et collective d'une/de certaine(s) machine(s) et de leurs pouvoirs, - des pyramides d'ÉGYPTE et de leur mode de construction ... à l'antimatière, aux mondes non pas parallèles mais symétriques (à ma « sœur » et au « frère » de Gwendoline vivant concomitamment la même histoire que nous) jusqu'aux trous noirs permettant les passages entre les univers, - de toutes les sortes d'extra-terrestres ... à l'Univers, c'est-à-dire à l'Éternité et l'Infinité des univers finis ...

- V -/ VII - La Réalité Universelle est offerte pour être réalisée par chacun

Toute la réalité Naturelle que je soumetts ci-après aux Consciences n'est pas donnée prémâchée pour être passivement gobée et absorbée par tous.

Elle est destinée à :

- Être abordée et reçue par chacun ici-bas (ou dans l'au-delà, composante participative nécessaire du « monde » dans son entier et de l'infinité des univers finis) dans un état d'Âme et un état d'esprit libéré de tout conditionnement éducationnel et normalisateur, c'est-à-dire avec le courage de demeurer soi-même, voire la capacité de redevenir et se retrouver soi-même, dans un oubli de toute trace de normalisation-zombification-par-abrutissement-et-normalité, dans une parfaite ouverture d'Âme à la Nature et au Naturel.

- Être accessible à chacun, capable - de ne plus demeurer corseté dans l'artificielle négation de son ego, et - de se libérer et exploser dans son Naturel accroissement sans limites.

- Naturellement émerger à la fois de l'extérieur et de l'intérieur de chacun en éclochant à sa Con-science ... et faire exploser son-ego-et-sa-Con-science pour englober l'Univers, c'est-à-dire accéder à l'Infini-dans-son-Éternité.

Comme je l'aurais écrit professionnellement : « Je soussigné ... » certifie transmettre et livrer directement à l'Âme et à l'esprit (au « cœur »), au cerveau et au reste du corps de chacun, pour son apaisement en tant qu'Âme et indirectement à tous, pour la reconstruction du monde des « humains » et au-delà, le premier Enseignement qui, par rapport à tous les enseignements parapsychologiques, métapsychiques et métaphysiques qu'on pouvait trouver dans diverses traditions, est non plus seulement une théorie absconse mais bien une réalité pratique parfaitement intelligible car infiniment plus simple et présentant et faisant couler en toute clarté dans l'Âme et dans l'esprit (dans le « cœur »), dans le cerveau et dans le reste du corps de chacun, comme de l'eau de roche dans les mains et dans la gorge, La Réalité Naturelle individuelle-et-universelle dans sa parfaite évidence éclatante et éblouissante et dans sa beauté incommensurable ...



était mon prénom dans notre première Vie d'Humains ...

LA TRANSCRIPTION (Les clefs de la lecture) :

Chaque mot compte !

Les parties merveilleuses et Essentielles à constamment maintenir précieusement en ses pensées sont inscrites **en gras**.

- Les propos de Gwendoline redevenue Enfant (à donc cinq ans puis six ans) et que j'appelais donc « Cinq-Pétales » puis « Six-Pétales » sont transcrits en caractères Times New Roman de petite taille (11,5) (exemple de Times New Roman de 11,5).

- Mes courtes interventions sont transcrites derrière de gros points en double retrait (exemple de gros point ●), en caractères Arial de moyenne taille (12) (exemple d'Arial de 12).


- Les propos de Guenièvre (ou exceptionnellement, d'autres intervenants) sont transcrits en caractères Times New Roman de grande taille (13,5) (exemple de Times New Roman de 13,5).

- Lorsque « Cinq-Pétales » puis « Six-Pétales » ne parle pas à moi-même, mais parle à un tiers (le plus souvent à Guenièvre et parfois à d'autres de ses « poupées » ou à ses animaux, mais aussi de temps à autre, à quelqu'un de la maison, à un professeur, à l'une des relations de sa famille ou à l'un de ses membres) ou lorsque Guenièvre parle à « Cinq-Pétales » puis « Six-Pétales » (ainsi qu'il est transcrit dans les volumes à partir du second, le plus souvent pour l'endormir), leurs propos sont placés entre guillemets (« »).

- Gwendoline dans cette vie, à cinq ans puis à six ans, est non seulement dénommée « Cinq Pétales » puis « Six-Pétales » mais aussi parfois « La-Petite-Fille ».

- L'Enfant portée par Gwendoline prénommée Noëlle est dénommée « l'Enfant » mais aussi parfois « la-toute-petite ».

Ce sera seulement dans les volumes suivants que quelques-unes des histoires de vies précédentes transcrites, se seront déroulées en ÉGYPTE.

Cependant, dès le premier volume, toutes les histoires de vies sont, non seulement écrites en gras (**gras**) mais aussi toujours enchâssées dans des ensembles de trois pyramides à leurs débuts et à leurs fins (exemple de ) parce qu'universellement, quand elle est connue, la planète terre est dénommée : « celle des trois pyramides ».

Gwendoline et Gottfried

- I -

Pour une corde de Harpe !

- II -

Il ne faut pas couper les Fleurs !

- III -

Je suis mort à TABARKA !

... ..